Programme du concert du dimanche 29 juillet 2018

Eglise réformée de Bévilard

Yves-G. Préfontaine

Johann Sebastian BACH (1685-1750)

- Les six chorals Schübler:
  - «Wachet auf, ruft uns die Stimme» BWV 645
  - «Wo soll ich fliehen hin» BWV 646
  - «Wer nur den lieben Gott lässt walten» BWV 647
  - «Meine Seele erhebet den Herrn" BWV 648
  - «Ach bleib bei uns, Herr Jesu Christ» BWV649
  - «Kommst du nun, Jesu, vom Himmel herunter» BWV 650
- Pedalexercitum BWV 598
- Prélude et fugue en mi majeur BWV 566

Christian Blaes

Georg MUFFAT (1653-1704)

- Toccata VII

Claudio MERULO (1533-1604)

- Canzona La Rolanda

Suite de danses (XVIè siècle)

- Passamezzo antico I, II, III ; Gaillarde ; Saltarello del Re (anonyme 1551)
- Lo ballo dell' Intorcia (A. VALENTE, 1576)

Johann Kaspar KERLL (1627-1693)

- -Capriccio sopra il cucu
- -Canzona en ré mineur

Georg BÖHM (1661-1733)

- Partita sur le choral : « Wer nun den lieben Gott lässt walten »

Dietrich BUXTEHUDE (1637-1707)

- Prélude, fugue et chaconne en Ut majeur