

Eglise des Jésuites de Porrentruy / orgue Ahrend 1985

30 jeux

sur un modèle de Gottfried Silbermann (Saxe)

traction mécanique, la à 440, tempérament Werkmeister III modifié

tremblant doux sur tout l'instrument

accouplement à tiroir II/I

tirasse I/péd (la tirasse tire aussi l'oberwerk quand les claviers sont accouplés)

claviers de 50 notes (C-d''' sans C#)

pédalier de 24 notes (C-d' sans C#)

sesquialtera : un seul rang de tuyaux (23 notes : 1/3' puis 27 notes : 1 3/5')

GO

Bourdon 16'

Principal 8'

Viole de gambe 8'

Flûte à cheminée 8'

Octave 4'

Flûte 4'

Quinte 2 2/3'

Octave 2'

Tierce 1 3/5'

Flûte 1'

Mixture 3 rgs 1 1/3'

Cymbale 2 rgs 1'

Cornet 3 rgs 2 2/3' (dès c')

Trompette 8'

Oberwerk

Principal 8'

Bourdon 8'

Quintaton 8'

Octave 4'

Flûte à cheminée 4'

Nazard 2 2/3'

Octave 2'

Sesquialtera

Quinte 1 1/3'

Sifflet 1'

Mixture 3 rgs 1'

Voix humaine 8'

Pédale

Principal-Basse en bois 16'

Octave-Basse en bois 8'

Posaune (trombone) 16'

Trompette 8'